



ENGLISH LEARNING DIGITAL BOOK

Part I

This digital book (part I) for learning English is free. The audio in this digital book shall work only if this digital book is opened in Adobe Reader X or XI. In lesser versions of Adobe Reader, the audio will not work. The next parts of this digital book shall be available from this webpage, when are ready for distribution.

VICTORIA INSTITUTIONS

Aaradhana, Deverkovil,

Calicut district 673508 Kerala, India

Phone: 0496 256 4153 Mobile: 9656100722, 9961977136

email: victoriainstitutions@gmail.com, adm@victoria.org.in

Web: www.victoria.org.in

इस पाठ्यक्रम के बारे में

इस डिजिटल पुस्तक

अस्वीकरण Disclaimer

इंगलिष न सिखाने के बारे में

इंगलिष सिखाने के बारे में

वर्णमाला Alphabets

सामान्य पद

मैं, मेरे, मेरा, मेरे लिए, आदि

उदाहरण

क्रिया 14

प्रश्न 15

वाक्यों की सूची

कालम 1 A

कालम 1 B

I come, You come

We come, They come

The teachers come, The doctors come

He comes, She comes

The teacher comes, The doctor comes

Who comes?

कालम 2 Will, Can, May/Might, Must/Should, Used to

Will Statements

Will Questions

Can Statements & Questions

May Statements & Questions

Might Statements & Questions

Must Statements & Questions

Used to

कालम 3 ing form

I am / Am I? He is / Is he? You are / Are you?

I am /Am I? Statements & Questions

He is /Is he? Statements & Questions

She is /Is she? Statements & Questions

They are / Are they? Statements & Questions

We are / Are we? Statements & Questions

You are / Are you? Statements & Questions

I am a doctor / Am I a doctor?

I am / Am I?

He is / Is he?

She is / Is she?

They are / Are they?

We are / Are we?

You are / Are you?

Will be

I will be / He will be

She will be / They will be

We will be / You will be

कालम 4 **Came** जो हो गया

Did I come? Did he come?

Did she come? Did they come?

Did we come? Did you come?

कालम 5 **Have, Has, Had, Could have** etc.

Have I come? Has he come? .

Has she come? Have they come? .

Has we come? Have you come? .

I had come / He had come .

Had I come? / Had he come?

Had she come? / Had they come?

Had we come? / Had you come?

Could have

Could I have? Could he have?

Could she have? Could they have?

Could we have? Could you have?

Would have

Would I have? Would he have?

Would she have? Would they have?

Would we have? Would you have?

Should have

Should I have? Should he have?

Should she have? Should they have?

Should we have? Should you have?

Act /Add / Aim etc.

सामान्य पद COMMMON Words

सप्ताह के दिन, दिन, दिन के विभिन्न पहर

माह, भिन्न प्रकार के स्वाद, खाद्य पदार्थ

धंध Professions

मानव शरीर Human body

पारीरिक अवस्था, जानवर

मानव संबंध (रिश्ते) Human relationships

भावना Feelings

बहुवचन एकवचन Singulars-Plurals

बालगीत (नर्सरी राइम) Nursery Rhymes

Multiplication Tables

जनता को उल्लू बनाने की देशीय निति के बारे में ज़्यादा जानकारी प्राप्त करने के लिए इस पेपर क्लिप (paper clip) पर क्लिक करें।



Disclaimer

Even though this programme (contained in this sample version, trial version as well as in the complete version) is designed to teach English to those persons who do not know English, VICTORIA INSTITUTIONS does not give any guarantees and none are implied. Beyond that, there is no claims that this teaching programme is without defects. This book is not intended as a replacement for any academic book. It is not intended for any examination study. This book is released under the terms and condition that VICTORIA INSTITUTIONS shall not be held responsible for any errors or omissions found in this book. Any one can use this book with the tacit agreement that he or she understands the limitations and presence of possible errors in the teaching methodology, text features as well as in the claims therein.

This digital book and the course content herein, should not be treated as an authoritative book on English. The sole purpose of this book and teaching methodology is to give a pathway to the great number of people to learn English in a fast and easy manner.

It is also admitted that none of the people involved in the creation of this book, VED, Varuna, Ashwina and others are academically qualified in English (not MAs).

अस्वीकरण –

यद्यपि यह प्रोग्राम (नमूना यानी सेम्पल वर्षन, ट्रायल वर्षन, पूर्ण वर्षन) हिंदी का ज्ञान रखने वाले ऐसे लोगों के लिए है जिन्हें इंगलिष का ज्ञान नहीं है और जो इंगलिष सीखना चाहते हैं, हम यानी विक्टोरिया इनस्टीट्यूषन्ज इस पाठ्यक्रम की गुणवत्ता के संबंध में कोई गारंटी देने में असमर्थ हैं। न ही हम इसके संबंध में कुछ ध्वनित अथवा सूचित करते हैं। हम दावा नहीं करते हैं कि यह पाठ्यपद्धति पूर्ण रूप से त्रुटि रहित है। हम यह पाठ्यक्रम आपके समक्ष किसी औपचारिक पाठ्य पुस्तक के एवज में नहीं ला रहे हैं। विक्टोरिया इनस्टीट्यूषन्ज इस पाठ्यक्रम में हुए भूल – चूक यदि कोई हो, के लिए उत्तरदायी नहीं है। इस पुस्तक का इस्तेमाल करने वाला हर कोई इस अनकहे करारनामो को समझते एवं स्वीकार करते हुए इसका इस्तेमाल करेगा।

इस डिजिटल पुस्तक एवं उसमें उपलब्ध पाठ्य सामग्री को इंगलिष भाषा का प्रामाणिक पुस्तक न मानें। इस पुस्तक एवं शिक्षण प्रक्रिया का मुख्य उद्देश्य असंख्य लोगों का षीघ्र एवं आसान तरीके से इंगलिष सीखने हेतु मात्र मार्गदर्शन करना है।

हम यहां यह भी सूचित करते हैं कि इस पुस्तक की रचना में संबद्ध कोई भी इंगलिष भाषा में वैश्विक दृष्टि से योग्य (यानी किसी को भी MA की उपाधि प्राप्त नहीं है) नहीं है।



आज भारत में मात्र 5 % लोगों को अंग्रेजी का ज्ञान है। इस 5% में से अधिकांश लोग चाहते हैं कि बाकी के 95 % लोगों को अंग्रेजी का ज्ञान प्राप्त न हो। इसके अलावा समाज के ऊंचे औहदे पर बैठे लोग भी यही चाहते हैं।

इस विचित्र मानसिकता के पीछे एक बड़ा राज है। भारतीय भाषाएं क्लिष्ट फ्यूडल स्वभाव की हैं। अर्थात्, भारतीय भाषाएं मालिक- नौकर वाले सामाजिक अवस्था की पैदावार हैं।

अपने से ऊंचे लोगों के लिए सरजी, साहब, मेडम, माँडम, आप, वे, महोदय, महोदया का प्रयोग होता है और अपने अधीन , अपने से निचले स्तर के लोगों के लिए तु, तुम, वह, वो, वो लोग, छोरा, छोरी, लोंडा, लोंडिया आदि का प्रयोग करते हैं।

हम इस बारे में यहाँ और कुछ नहीं कहना चाहेंगे। मात्र एक छोटा सा उदाहरण प्रस्तुत करेंगे :

उन्होंने उसे मारा । उसने उन्हें मारा। इन दो वाक्यों के लिए अंग्रेजी में मात्र He beat him का प्रयोग होता है। इसी प्रकार, पुलिस वालों ने उसकी अच्छे से पिटाई की और पुलिस वालों ने उनकी अच्छे से पिटाई की जैसे वाक्यों में ही इस बात की ध्वनि है कि पहला वाला सही है और दूसरा वाला गलत है। भारतीय भाषाओं पर समाज के ज्यादातर नियम, मर्यादाएं, सामाजिक रिश्ते, पारिवारिक रिश्ते आदि और संचार के ऐसे अनावश्यक कूट का गहरा प्रभाव है।

सबसे दयनीय बात यह है कि सामाजिक असमानता का शिकार आम जनता ही बार- बार यह दोहराता है कि अंग्रेजी विदेशी भाषा है, उन्हें उसकी ज़रूरत नहीं है आदि। इसके बदले में वे हमें और हमारे बच्चों को उच्च स्तर (इडगनट के स्तर का) की अंग्रेजी का ज्ञान चाहिए बोलने की हिम्मत नहीं करते।

अंग्रेजी सीखने का सबसे अच्छा तरीका अच्छी अंग्रेजी बोलने वालों के साथ अठना- बैठना है। इसके साथ- साथ स्तरीय अंग्रेजी कक्षाओं में भाग लेना, ईनिड ब्लाइटन (Enid Blyton) जैसे लेखकों द्वारा बच्चों के लिए लिखे गए उपन्यास पढ़ना, अंग्रेजी के नर्सरी राइम (nursery rhyme) सुनना आदि जैसे उपाय भी अपनाना आवश्यक है। लेकिन आज भारत में सामान्य जनता को इन सबकी सुविधा उपलब्ध नहीं है। वे आज “तू सब इनग्लिश सीख कर क्या करोगे ?” कह कर उपहास करने वालों के मोहताज हैं।



उन्हें अंग्रेज़ी में जो सामाजिक समानता का भाव है इसका अंदाज़ा भी नहीं है और जिन्हें इसकी समझ है वे जानबूझकर उन्हें गुमराह करते हैं। वे उन्हें *हमें अंग्रेज़ी नहीं सिखनी है। अंग्रेज़ी विदेशी भाषा है। उसे समुद्र में फेंकना चाहिए* जैसे बेहुदा बातें करने के लिए प्रेरित करते हैं। लेकिन सच तो कुछ और ही है। सचाई यही है कि कोई उन्हें अंग्रेज़ी सिखाने में रुचि नहीं रखता। तो ऐसे में समुद्र में फेंकने जैसी बातों का क्या मतलब?

क्या अंग्रेज़ी सीखने के लिए अंग्रेज़ी के व्याकरण का परिज्ञान अनिवार्य है ? ज़रा सोच कर देखिए, यदि आप हिंदी सीखने की कोशिश करने वाले को पहले उसका व्याकरण सीख कर आने को कहे तो क्या होगा ? वो **दो गुलाब** बोलेगा या **दो गुलाबों**? दो **बाँस** चाहिए कहेगा या दो **बाप** चाहिए कहेगा ? व्याकरण के ज़रिए इन्हें सही करने के लिए उसे बहुत कुछ सीखना पड़ेगा। लेकिन क्या भाषा को आसानी से वश में करने के लिए और कोई आसान तरीका नहीं है ?

व्याकरण सीखने से भाषा पर कुछ हद तक आप प्रवीणता प्राप्त कर सकते हैं। लेकिन भाषा बोलते समय व्याकरण के नियम को कस के पकड़ना बुद्धिमानी नहीं है। इससे भाषा बोझिल बनने के साथ-साथ नीरस भी बनती है।

विकटोरिया इन्स्टिट्यूशन्स (VICTORIA INSTITUTIONS) द्वारा आविष्कृत अंग्रेज़ी सीखने की यह पद्धति साधारण लोगों के लिए आसानी से अंग्रेज़ी सीखने का एक सरल पाठ्यक्रम है। इसे VED from VICTORIA INSTITUTIONS ने खुद अपने अनुभव के आधार तैयार किया है। VED भाषाएं एवं उनके विभिन्न घटक पर अनेक वर्ष से शोध करते आये हैं। उन्होंने इन पर अनेक पुस्तक भी लिखे हैं।

इस पद्धति का लक्ष्य अंग्रेज़ी सीखने वाले व्यक्ति को समान स्थान वाले शब्दों को एक विशेष क्रम में रख कर वाक्य बनाना सिखाना है।

लेकिन वर्तमान में यूं करने से सभी संदर्भ में यह सही होगा या नहीं बताना मुश्किल है। मात्र इस मार्ग को अपनाने से अंग्रेज़ी की पढ़ाई पूरी नहीं होगी। सीखने वाले को अनेक अंग्रेज़ी लेख पढ़ने होंगे। उसे अंग्रेज़ी नर्सरी राइम (nursery rhyme) एवं गाने गाने होंगे। हमने इस पाठ्यक्रम में अनेक नर्सरी राइम (nursery rhyme) एवं उन्हें गाने का तरीका भी शामिल किया है।




हम आगे अंग्रेज़ी में नाम के प्रयोग पर विचार करेंगे। भारतीय भाषाओं में नाम का प्रयोग भी बड़ा आदमी – छोटा आदमी के आधार है। लेकिन अंग्रेज़ी में बड़ा – छोटा या सम्मान- अवमानना जैसा कोई कूट नहीं है। यहाँ बतौर औपचारिकता अथवा दूसरे व्यक्ति से भली – भांति परिचित न होने की स्थिति में उनके नाम के आगे Mr, Mrs अथवा Miss का प्रयोग करते हैं।

हिंदी में उपने से ऊँचे पद पर बैठे व्यक्ति, अध्यापक एवं अध्यापिका, बुजुर्ग आदि को संबोधित करते समय जी, साहब, महोदया, मेडम, आप जैसे शब्दों का नाम के साथ प्रयोग करते हैं। अपने अधीन, अपने से छोटों, गरीब, घरेलू नौकर, बच्चे आदि के लिए **तु, तुम, उस** जैसे उल्प स्तरीय एवं अल्प स्तर का बोध कराने वाले शब्दों का प्रयोग होता है। इन्हें आप मात्र नाम से भी संबोधित कर सकते हैं।

लेकिन आज भारत में अंग्रेज़ी का स्तर घटता जा रहा है। आज यहाँ सिखायी जाने वाली अंग्रेज़ी भी इन सभी प्रश्नों से ग्रसित है। एक और बात के साथ हम इस विषय को यहाँ समाप्त करते हैं। सम्माननीय महिलाओं के नाम के साथ मेडम, मॉडम का प्रयोग करते हैं। ज़यादातर लोग इस भ्रम में हैं कि यह अंग्रेज़ी की एक रीत है। लेकिन यह सही नहीं है। पहली बात तो यह है कि Madam शब्द का उच्चारण मेडम या मॉडम नहीं है। दूसरी बात यह है कि अंग्रेज़ी में महिलाओं के नाम के आगे Madam शब्द का प्रयोग नहीं करते हैं। अंग्रेज़ी में यदि आप किसी महिला के नाम के आगे Madam शब्द का प्रयोग करते हैं तो उससे यह सूचित होता है कि वह महिला **एक विशेष प्रकार की बदचलन औरत है**। Madam शब्द का प्रयोग बतौर नाम किया जाए तो उसका भी यही अर्थ है।

अंग्रेज़ी सीखने से पहले हम उसके उच्चारण के संबंध में आपसे कुछ कहना चाहते हैं। अंग्रेज़ी शब्द को हिंदी लिपि में लिखने पर उच्चारण की त्रुटि की संभावना है। उदाहरण स्वरूप Is शब्द का उच्चारण ईस नहीं है न ही Was का उच्चारण वास है। अंग्रेज़ी सीखते समय इस बात पर विशेष ध्यान दिया जाए।

ब्रिटिश अंग्रेज़ी बोलने की शैली (accent) को अपनाने के लिए अंग्रेज़ी गाने सुनिए और सीखिए। ये इंटरनेट में YouTube पर देख सकते हैं। गाने के बोल इंटरनेट पर खोजने (search) पर मिलेंगे।



एक समय था जब **एमरिकन** (American) इंग्लिश की गुणवत्ता बृटिश इंग्लिश के लगभग समान थी। लेकिन अमरीका में अंग्रेज़ी का नाममात्र का भी ज्ञान न रखनेवालों की प्रवाह से अमरीकी अंग्रेज़ी की गुणवत्ता दिन पर दिन घट रहा है। उसे अपनाने की कोशिश न करें। अमरीकी अंग्रेज़ी में परम्परा से हटकर अनेक अधील प्रयोग शामिल हो रहे हैं। इसके अलावा अनेक शब्दों की अमरीकी अंग्रेज़ी वर्तनी अंग्रेज़ी का अक्षर ज्ञान न रखने वालों की वर्तनी के समान है। आज एमरिकन इंग्लिश के गिरते स्तर को नियंत्रित करने , उसे सही करने एवं दिशा प्रदान करने के लिए आज कोई भी नहीं है।

सच कहें तो अंग्रेज़ी बहुत ही सरल भाषा है। इसमें मात्र 26 अक्षर हैं। जैसे – जैसे कंप्यूटर का विकास होता जाएगा वैसे – वैसे उसका प्रयोग और भी आसान होगा। ठीक उसी तरह भाषाओं के संदर्भ में देखें तो अंग्रेज़ी भाषा भी ऊँचे स्थान पर है।

लेकिन इस सरल भाषा का पहली बार प्रयोग करने वाले व्यक्ति कि स्थिति एक नूतन कंप्यूटर का पहली बार प्रयोग करने वाले व्यक्ति के समान है। उसे उसी प्रकार का संकोच होगा क्योंकि इस भाषा की संरचना अनेक प्रकार से भारतीय भाषाओं के विलकुल विपरीत है।

उदाहरण स्वरूप यदि कोई किसी को रोज़ भैया या दीदी अथवा सरजी या मास्टरजी या फिर मेडमजी आदि संबोधित करे और फिर एकाएक उसे **you** कहकर संबोधित करे और वह दूसरा व्यक्ति भी पहला व्यक्ति को **you** संबोधित करें तो शायद दोनों को अजीब लगे।

अंग्रेज़ी में बात करने पर उस व्यक्ति के व्यक्तित्व में निखार आता है। पहली बार अस्वस्थ होना एवं टेन्शन होना स्वाभाविक है। अन्य भारतीय भाषाओं में बात करते समय आपको इस मानसिक स्थिति से गुजरना नहीं पड़ेगा। लेकिन यह अनुभव भारतीय भाषाओं में सरजी, आप, वे आदि जैसे विशेष संबोधन सूचक शब्दों के प्रयोग पर होने वाले मानसिक संघर्ष से अलग है।

यदि समाज के सभी लोग उच्च स्तर की अंग्रेज़ी बोले तो उस समाज का उत्थान दृश्य होगा। सच कहें तो यदि यहाँ की जनता ब्रिटिश अंग्रेज़ी में बात करें तो यह देश अमरीका से भी उन्नत देश बनेगा। जनता का स्तर भी उतना ही ऊँचा होगा। हर कोई उच्च व्यक्तित्व का मालिक बनेगा। कोई भी तू, तुम, वह, छोरा, छोरी, लौंडा, लौंडिया बनकर नहीं रहेगा न ही कोई ऊँचा और कोई नीचा होगा। समाज से विभिन्न प्रकार के द्वेष – विद्वेष, असमानता आदि मिट जाएंगे।

हम पहले इंगलिष के अक्षर सीखेंगे। इनके उच्चारण पर विशेष ध्यान दें। इंगलिष अक्षर के दो रूप हैं। **Capital letter** और **Small letter**। सामान्य तौर पर **Capital letter** का प्रयोग वाक्यों की शुरुआत एवं नाम के आद्याक्षर में करते हैं। अन्य जगहों पर सामान्य रूप से **Small letter** का प्रयोग करते हैं।

इंगलिष में 26 अक्षर अथवा वर्णाक्षर हैं। लेकिन यह भाषा इतने कम वर्णाक्षरों में ही अनेक प्रकार के ज्ञान – विज्ञान, विचार– विकार, आदि को अभिव्यक्त करने में सक्षम है।

सामान्य तौर पर व्यक्ति, स्थान, संस्था के नाम के आद्याक्षर, वाक्यों के शुरु के शब्द के आद्याक्षर, आदि को बड़े अक्षर (**capital letter**) में लिखते हैं। इसके अलावा इंगलिष के Mr, Mrs, Miss जैसे शब्दों के आद्याक्षर भी बड़े अक्षर में लिखे जाते हैं।

Capital letters बड़ा अक्षर

A	B	C	D	E	F	G
H	I	J	K	L	M	N
O	P	Q	R	S	T	U
V	W	X	Y	Z		

Small letters छोटे अक्षर

a	b	b	d	e	f	g
h	i	j	k	l	m	n
o	p	q	r	s	t	u
v	w	x	y	z		

हम आगे कुछ छोटे वाक्यों एवं वाक्यांशों पर विचार करेंगे। कृपया कभी भी ऐसा न सोचे कि इंगलिष सीखना जटिल है। यदि आप कुछ छोटे वाक्यों एवं वाक्यांशों को सीख लें तो इंगलिष में आपकी प्रवीणता का स्तर धीमे ही ऊंचा होगा।

I	मैं (को हमेशा बड़े अक्षर में ही लिखना)
This	इस, यह
That	जो, तो, वह, वो, कि, अर्थात्, उस, उसको, क्योंकि, इसके कारण
It	यह, वह
These	ये, इन, इन्हें
Those	वे
a	एक, कोई
The	यह किसी प्रासंगिक बात को सूचित करने वाला शब्द यह।

Is	है (इसका प्रयोग एकवचन के साथ होता है)
Are	हो, हैं (इसका प्रयोग बहुवचन के साथ होता है)
Am	है (इसका प्रयोग मात्र I (मैं) पद के साथ होता है)

This is a pen यानी **यह** एक कलम है।

That is a pen यानी **वो** एक कलम है।

This is the pen यानी **यह** वह (प्रासंगिक) कलम है।

a अक्षर का प्रयोग एक के अर्थ में होता है। **a, e, i, o, u** (Vowels यानी स्वर) अक्षर से पुरु होने वाले शब्दों के सामने एक शब्द का प्रयोग करते समय वह इंगलिष में **an** बनता है। उदाहरण – **This is an apple** (यह एक **apple** है) ।

a शब्द का प्रयोग वाक्य में करते समय उसका उच्चारण थोड़ा अलग होता है।

इंगलिष भाषा हिंदी से बहुत भिन्न है। इंगलिष न केवल अक्षर, वाक्य संरचना, उच्चारण पैली के मामले में हिंदी से भिन्न नहीं है। इंगलिष में व्यक्त सामाजिक स्वरूप हिंदी में व्यक्त सामाजिक स्वरूप से बहुत भिन्न है।

अनेक बार ऐसा होता है कि इंगलिष शब्दों एवं वाक्यों का हिंदी में अनुवाद करते समय हम इंगलिष के अर्थ एवं भाव को हिंदी में पकड़ने में असमर्थ होते हैं। इसके अलावा अनेक बार अनुवाद में ऐसी सामाजिक संरचना भी सम्मिलित होती है जो इंगलिष मूल में नहीं है।

आगे **Capital letters** (बड़े अक्षर) के प्रयोग के कुछ उदाहरण पर विचार करें। हम यहां यह भी बताना चाहेंगे कि इंग्लिश के **I** अक्षर का अर्थ मैं भी है। मैं अर्थ में **I** का प्रयोग करते समय उसे **Capital letters** (बड़े अक्षर) में लिखना चाहिए।

उदाहरण – **I am a boy:** मैं एक लड़का हूँ।

I like you: मुझे आप पसंद हैं।

I want a room: मुझे एक कमरा चाहिए।

बड़े अक्षर के प्रयोग के उदाहरण

I am going to America: मैं अमेरिका (**America**) जा रहा हूँ।

He is a nice man: वो एक अच्छा आदमी है।

Her name is Kate: उसका नाम **Kate** है।

Peter and Kasim are friends: **Peter** और **Henry** दोस्त हैं।

I went to Calicut yesterday: मैं कल **Calicut** गया था।

I love to live in Bombay: मुझे **Bombay** में रहना पसंद है।

I want to buy Adobe Photoshop: मैं **Adobe Photoshop** खरीदना चाहता हूँ।

I did see the film *Titanic*: मैंने **Titanic** सिनेमा देखा है।

You should visit Lake Victoria: आप को **Lake Victoria** जाना चाहिए।

This huge forest is called Amazon: इस बड़े जंगल का नाम **Amazon** है।

इंगलिष लिपि के पहले अक्षर **a** का एक अर्थ भी है ।

उदा: This is a book: यह एक पुस्तक है।

यहां एक षब्द के लिए इंगलिष में **a** का प्रयोग हुआ है।

यहां प्रस्तुत षब्द एवं उनके आगे लगाए गए **a** अक्षर पर गौर करें। इन षब्दों एवं वाक्यों को सुनते हुए बार – बार दोहराते हुए सीखिए।

a अक्षर के प्रयोग के उदाहरण **a** षब्द का प्रयोग वाक्य में करते समय उसका उच्चारण थोड़ा अलग होता है।

I want a pen:

मुझे एक कलम चाहिए।

He is a nice man:

वह एक अच्छा आदमी है।

She is a doctor:

वह एक डाक्टर है।

Why do you want a cow?

आपको एक गाय क्यों चाहिए ?

Did he give you a car?

क्या उसने आपको एक कार दिया था?

There is a place I know, where we can go:

मैं एक ऐसी जगह जानता हूँ जहां हम जा सकते हैं।

She does seem to be a nice person:

वो एक अच्छी व्यक्ति मालूम होती है।

What kind of a man are you?

आप किस प्रकार के मनुष्य हैं ?

हम आगे a, e, i, o, u के बारे में आपको कुछ बताना चाहेंगे। इन्हें हम वॉल्स (vowels) कहते हैं। इन अक्षरों से घुंरु षड्ों के आगे a के बदले an का प्रयोग करते हैं। इसके अलावा यदि किसी षड् के उच्चारण में घुंरु में इन अक्षरों में से किसी एक अक्षर की ध्वनि सुनायी देती हो तो भी हम उस षड् के आगे an का ही प्रयोग करेंगे। an षड् का अर्थ भी एक है।

उदा : An apple, an elephant, an orange जैसे

इस नियम के कुछ अपवाद (exceptions) भी हैं।

इस अध्याय में an षड् षामिल वाक्यों को सीखें। इसके अलावा अध्याय के अंत में दिए गए अपवाद (exceptions) के भी अध्ययन करें।

‘The’ षड् का सामान्य उच्चारण (ध्वनि) है। लेकिन a, e, i, o, u जैसे अक्षरों से घुंरु षड्ों के आगे ‘the’ लगने पर उनका उच्चारण (ध्वनि) होगा।

Sample sentences नमूना वाक्य

I want an apple.

मुझे एक सेब चाहिए।

He bought an elephant.

उसने एक हाथी खरीदी।

She is going to be an engineer.

वह एक इंजीनियर बनेगी।

It is an oval shape.

वह अण्डाकार आकषति का है।

We are eating an ice cream.

हम एक आईस्क्रीम खा रहे हैं।

Titanic was hit by an iceberg.

टाइटैनिक एक हिमपर्वत से टकराया था।

He was a General without an army.

वह बिन सेना का सेनापति था।

He was an object of ridicule.

वह उपहास का पात्र था।

Everyone had an interest in seeing him dead.

सब लोग उन्हें मष्ट देखना चाहते थे।

He was an able writer.

वह एक कुषल लेखक थे।

She is an admirable painter.

वह एक अच्छी पेंटर है।

He gave me an outline map.

उसने मुझे एक रूपरेखा (outline map) दिया।

He was not an unsuccessful businessman.

वह एक नाकाम व्यापारी नहीं था।

She was an excellent cook.

वह अच्छी बावर्ची थी।

It was an astonishing incident.

वह एक अद्भुत घटना थी।

He was an author with a lot of readers.

वह अनेक पाठक वाला लेखक था।

It was an airless room.

वह घुटन भरा कमरा था।

He was an editor no one liked.

वह ऐसा संपादक था जिसे कोई पसंद नहीं करता था।

As an art, it was of no use.

कला के रूप में उसका कोई प्रयोजन नहीं था।

There was an aroma in the room.

कमरे में मीठी सुगंध थी।

She was an intimate friend of mine.

वह मेरी घनिष्ठ सहेली थी।

I bought an umbrella.

मैंने एक छाता खरीदा।

Exceptions (अपवाद)

He is a university professor.

ह विष्वविद्यालय के प्रोफेसर हैं ।

It is a unique opportunity.

यह एव अपूर्व अवसर है।

It was a universal rule.

यह सर्वभौम नियम है।

It was a unit used in the earlier days.

वह पुराने ज़माने का यूनिट है।

It was a unanimous decision.

वह एकमत निर्णय था।

It was a one-eyed bird.

वह एक आंख वाली पक्षी थी।

यदि **The** शब्द किसी शब्द के आगे लगाया जाए तो उसका अर्थ प्रासंगिक बनता है।

उदा: I drank tea (मैंने चाय पिया)

I drank **the** tea. (मैंने वह (विशेष) चाय पिया)

यद्यपि हिंदी में अनुवाद करते समय इन दो वाक्यों का अर्थ 'मैंने चाय पिया है' है, फिर भी I drank the tea बोलने पर यह किसी चाय विशेष को सूचित करता है। .

इसीलिए I drank the tea वाक्य का अर्थ मैंने वह चाय पिया ही उचित है।

इंगलिष में बात करते समय **The** शब्द का उच्चारण दो प्रकार से करते हैं। सामान्य तौर पर इसका उच्चारण (ध्वनि) है। लेकिन **a,e,i,o,u** आद्याक्षर वाले शब्दों एवं उच्चारण करते समय इन अक्षरों के ध्वनि से प्रारंभ होनेवाले शब्दों के आगे **The** लगाने पर उसका उच्चारण (ध्वनि) होगा।

This is the boy who threw stones at *the* bus.

यह वही लडका है जिसने बस पर पत्थर फेंका था।

The man in this picture is Mr. Veerappan.

इस चित्र में जो मनुष्य है वह वीरप्पन है।

The girl who came here is our neighbour.

जो लड़की यहां आयी थी वह हमारी पड़ोसन है।

Did you drink *the* tea, which was here?

क्या आप ने यहां रखी चाय पी ली?

This is *the* car which I bought from Delhi.

यह वही कार है जिसे मैंने दिल्ली से खरीदा था।

The mangoes in this basket are not ripe.

इस टोकरी में पड़े आम कच्चे हैं।

The huge response we got was quite unexpected.

हमें प्राप्त प्रतिक्रिया अप्रत्यापित था।

He is *the* person who created all this problem.

यह वही आदमी है जिसने यह मुसीबत खड़ी की थी।

He is *the* police officer who killed him.

यह वही police officer है जिसने उसे मारा था।

Please call *the* hospital.

कृपया अस्पताल बुलायें।

Did you phone *the* doctor?

क्या आपने डाक्टर से फोन पर बात की थी?

यह व्याकरण सीखे बिना इंग्लिश सीखने की एक पद्धति है। इंग्लिश में मात्र बात- चीत करने के लिए व्याकरण सीखना व्यर्थ है।

हम इस पाठ्यक्रम में **षड्भों** को एक विशेष तरीके से क्रमबद्ध करते हुए उनका प्रयोग विभिन्न वाक्यों में करने का अभ्यास कराते हैं। आप कुछ ही घंटे के अभ्यास से इस रीति से भली – भांति परिचित होंगे।

हम कुछ लघु षड्भों के अभ्यास के साथ इंग्लिश की पढ़ाई **पुरु** करेंगे। थोड़े बहुत षड्भों एवं वाक्यों को सीखने पर आपको धीरे – धीरे इंग्लिश में बात करने में आसानी महसूस होगी।

पहले I, He, She, It, They, We, You जैसे षड्भों को सीखें

इनका अर्थ यू है

I	मैं	मुझ
He	वो , वह, उसने	उस
She	यह या	वह (स्त्री F)
It	यह,	वह
We	हम,	हम ने
They	वे, वो,	उन्होंने
You	आप	आपको, तुमको, तुम्हे,

हम आगे इनके अन्य रूप का भी अभ्यास करेंगे

I	मैं, मुझे	My	मेरा, मेरे, मेरी	Mine	अपना, मेरा, मेरे	Me	मुझको, मुझ
He	वो , वह, उसने, उस,	His	अपना	His	उसका	Him	उसे उसको
She	यह या वह स्त्री	Her	उसे , उस की,	Hers	उसे , उस की, उस को,	Her	उस को, उस स्त्री को
We	हम, हम ने,हमारा, हमें	Our	अपना, हमारा	Ours	अपना, हमारा	Us	हमें, हमको, हमारा
They	वे, वो, उन्होंने,वे लोग	Their	अपना, उनका, उनका या इनका	Theirs	उनकी	Them	उनकी, उन्हें, उनके, उनको
You	आपको आप	Your	आपका, तुम्हारा, तेरे	Yours	आपका, तुम्हारा	You	आपको

SAMPLE नमूना वाक्य

I want a book
This is **my** book
This is **mine**
Give it to **me**

He wants a book
This is **his** book
This is **his**
Give it to **him**

She wants a book
This is **her** book
This is **hers**
Give it to **her**

We want a book
This is **our** book
This is **ours**
Give it to **us**

They want a book
This is **their** book
This is **theirs**
Give it to **them**.

You want a book
This is **your** book
This is **yours**.
I told them to give it to **you**.

मुझे एक किताब चाहिए।
यह **मेरी** किताब है।
यह मेरा है।
इसे **मुझे** दो।

उसे एक किताब चाहिए।
यह **उसकी** किताब है।
यह उसका है।
यह **उसे** दो।

उसे (स्त्री) एक किताब चाहिए।
यह **उसकी** (स्त्री) किताब है।
यह उसकी है।
यह **उसे** (स्त्री) दो।

हमें एक किताब चाहिए।
यह **हमारी** किताब है।
यह हमारी है।
इसे **हमें** दो।

उन्हें एक किताब चाहिए।
यह **उनकी** किताब है।
यह उनकी है।
इसे **उन्हें** दो।

तुम्हें एक किताब चाहिए।
यह **तुम्हारी** किताब है।
यह तुम्हारा है।
मैंने उनसे कहा कि वे इसे **तुम्हें** दे। 18

हम यहां सूचित करना चाहते हैं कि हिंदी में जहां वे, वो, वह जैसे अलग- अलग षब्दों का प्रयोग होता वहां इंगलिष में ऐसा कुछ नहीं है। ऐसे में **He** षब्द का अनुवाद करते समय वो (वह) षब्द का प्रयोग करने पर कुछ मुष्किलों का सामना होगा। वो षायद अनादर सूचक लगे। इसी तरह **He** षब्द को हिंदी के वो में अनुवाद करते समय षायद कठिनाई का सामना करना पड़े। अपने से उच्च पद अथवा अधिक आयु वाले व्यक्ति के लिए वो संबोधन हिंदी - इंगलिष सीखने वालों के लिए षायद अपमानजनक लगें।

अतः इस पुस्तक में **He** एवं **She** षब्द का अनुवाद करते समय जहां तक संभव वे षब्द का प्रयोग हुआ है।

भारतीय भाषाओं एवं इंगलिष में बहुत अंतर है। इंगलिष वाक्य, पाठ आदि का हिंदी में अनुवाद करते समय हमें इंगलिष में प्रचलित समानता का सुंदर सामाजिक रूप नश्ट होता है। इसके बदले में समाज में प्रचलित असमानता उभर कर आती है।

अब हम कुछ षब्द, उनके अर्थ एवं उनका उच्चारण सीखेंगे। सभी षब्दों के अर्थ एक साथ सीखना अनिवार्य नहीं है।

VERBS

Aim	लक्ष्य रखना
Allow	अनुमति देना
Answer	उत्तर देना
Arrive	पहुँचना
Ask	पूछना
Attack	हमला करना
Bathe	नहाना
Beat	मारना, हराना
Bend	मुड़ना, मोड़ना
Bite	काटना
Boil	उबालना
Borrow	उधार लेना
Bring	लाना
Build	इमारत का निर्माण करना
Buy	खरीदना
Call	बुलाना
Carry	वहन करना

Catch	पकड़ना
Clean	साफ करना
Climb	चढ़ना
Close	बंद करना
Come	आना
Continue	
Cook	खाना पकाना
Cross	पार करना
Cry	रोना
Cure	चिकित्सा करते ठीक करना
Cut	काटना
Dance	नष्ट्य करना, नाचना
Deliver	जा कर देना, जन्म देना
Dislike	नापसंद करना,, पसंद न आना
Draw	खींचना (रेखा) बनाना (चित्र)
Dress	वस्त्र पहनना
Drink	पीना

Drive	वाहन चलाना
Drop	डालना
Dry	सुखाना
Eat	खाना
Enquire	पता लगाना
Explain	स्वटीकरण देना
Explode	फटना
Face	सामना करना
Faint	चक्कर आना
Fall	गिरना
Feel	लगना, प्रतीत होना, छू कर देखना
Fight	लड़ना — झगड़ना, युद्ध करना, लड़ाई करना
Find	खोजना
Finish	पूरा करना
Fire	गोली मारना, भगाना
Fish	मछली पकड़ना
Flow	बहाना, प्रवाहित करना
Fly	उड़ना

Follow	पीछे जाना, अनुगमन करना, कृ के दिखाए मार्ग पर चलना
Frighten	डराना
Gain	हासिल करना, लाभ पाना
Get	पाना, प्राप्त करना
Get in	अंदर आना
Get out	बाहर जाना
Go	जाना
Grow	बड़ा होना
Handle	देख— भाल करना
Hang	लटकाना, लटकना
Hit	कूटना
Howl	चिल्लाना
Hurt	चोट देना, दर्द देना
Inform	बताना
Iron	इस्तरी डालना
Join	मिलना
Joke	हंसी— मजाक करना
Jump	उछलना, कूटना

Laugh	हंसना
Lead	नेतृत्व करना
Lean	...कृ.से लगे रहना
Lend	उधार देना
Like	अच्छा लगना
Live	-----
Load	भार चढ़ाना
Look	देखना
Lose	खोना
Love	प्यार करना
Measure	-----
Make	बनाना
Mix	मिलाना
Move	हटाना, खिसकाना
Open	खोलना
Paint	पेन्ट करना, लिपाई- पुताई करना
Paste	चिपकाना

Pick	एक- एक कर के उठाना
Place	रखना
Point	दिखाना (अंगुली से)
Pray	प्रार्थना करना
Promise	करने का वादा करना
Pull	खींचना
Punish	सज़ा देना
Push	धक्का देना, धक्का लगाना
Put	डालना
Question	-----
Read	पढ़ना
Remove	अलग रखना, बदलना
Repair	ठीक करना
Rescue	रक्षा करना
Resign	इस्तीफा देना
Ride	सवार होना , सवार करना
Ring	चापलूसी करना, घंटी बजाना

Rob	चोरी करना
Roll	लोटना (ज़मीन पर), गोलाकार करना
Row	चलाना (नाव)
Rub	रगड़ना, घिसना
Run	दौड़ना
Save	रक्षा करना
Say	बोलना
Scratch	खुजली करना
Search	ढूँढ़ना
See	देखना
Send	भेजना
Shoot	गोली चलाना
Shout	चिल्लाना
Shut	बंद करना
Sit	बैठना
Smile	मुस्कुराना
Speak	बात करना

Spit	थूंकना
Stab	----- (चाकू सेद्ध)
Stand	रुकना, खड़े रहना
Start	शुरू करना, प्रारम्भ करना
Stay	रहना, विलंब करना
Stitch	सिलाई करना
Study	सीखना
Sweep	झाड़ू से साफ करना , झाड़ू मारना, झाड़ू लगाना
Swim	तैरना
Switch off	-----
Switch on	-----
Take	उठाना
Take care	-----
Talk	बात करना
Teach	सिखाना
Tell	बोलना
Test	परीक्षा लेना

Think	सोचना, विचार करना
Throw	फेंकना
Tie	बांधना
Travel	यात्रा करना, सफर करना
Type	टाइप करना, टंकण करना
Used to	करते थे
Wait	प्रतीक्षा करना
Walk	चलना
Want to	करना चाहते हैं
Wash	धोना
Water	सिंचाई करना, भिगोना
Weep	सुबकना, सुबक –सुबक कर रोना
Win	विजयी होना, जीतना
Work	काम करना
Worry	दुखी होना
Write	लिखना

हम आगे कुछ प्रश्नसूचक वाक्य सीखेंगे। यह बहुत ही आसान है।

What?	क्या?
Which?	कौन सा?
Where?	कहाँ?
From where?	कहाँ से?
Why?	किस लिए? क्यों ?
When?	कब?
How?	कैसे?
Who?	कौन?
Whose?	किस का?
How many?	कितने?
How many times?	कितनी बार?
How much?	किस हद तक?

फिलहाल हम प्रथम कालम के शब्दों के बारे में ही सीखेंगे। द्वितीय कालम के प्रश्नसूचक शब्दों के बारे में बाद में सीखेंगे।

Is it?
Am I?
Is he?
Is she?
Are you?
Are they?
Are we?
Was it?
Was I?
Was he?
Was she?
Were you?
Were they?
Were we?

हम अब इन षब्दों का वाक्यों में प्रयोग करना सीखेंगे। अगले अध्याय में हमने इन षब्दों को एवं उनके 5 + 1 रूप को एक विषेश रीति में सूचीबद्ध किया है। प्रत्येक कालम में सूचीबद्ध षब्दों का एक विषेश प्रकार का अर्थ हैं।

Col 1 A	Col 1 B	Col 2	Col 3	Col 4	Col 5
बहुवचन	एकवचन				
Come	Comes	Come	Coming	Came	Come

इस पद्धति के ज़रिए हम इंग्लिश के सैकड़ों वाक्य बना सकते हैं। अन्य षब्दों को इसी तरह सूचीबद्ध किया गया है। इन्हें देखने के लिए यहा क्लिक करें। हम पहले प्रथम कालम का उपयोग करना सीखेंगे। उसके बाद अन्य कालम का उपयोग करना सीखेंगे और अंत में पूर्व पष्ठ में दिये गए षब्दों का इसी तरह से वाक्यों में प्रयोग करना सीखेंगें।

हम अब वाक्य और प्रश्न बनाना सीखेंगे। यह बहुत ही सरल है क्योंकि हम यहां व्याकरण के अनावश्यक नियमों का पालन नहीं करेंगे।

COLUMN No One A and One B

हम यहां सीखने हेतु पिछले पष्ठ में दिये गए प्रथम कालम एवं द्वितीय कालम पर विचार करेंगे। प्रथम कालम में दिये गए **come** शब्द को देखें। कालम **1 A** में **come** एवं कालम **1 B** में **comes** शब्द हैं। द्वितीय कालम में दिये गए शब्द एकवचन में हैं। इस कालम का अर्थ **करते हैं** है। **1 A** कालम में **come** शब्द देखें—

STATEMENT (बयान)

EXPANSION (व्याख्या)

QUESTION (प्रश्न)

I come:	[इसे हम ऐसे भी लिख सकते हैं:	I do come]	Do I come?
मैं आता रहता हूँ			क्या मैं आता हूँ?
You come:	[इसे हम ऐसे भी लिख सकते हैं:	You do come]	Do you come?
आप आते रहते हैं			क्या आप आते रहते हैं?
We come:	[इसे हम ऐसे भी लिख सकते हैं:	We do come]	Do we come?
हम आते रहते हैं			क्या हम आते रहते हैं ?
They come:	[इसे हम ऐसे भी लिख सकते हैं:	They do come]	Do they come?
वे आते रहते हैं			क्या वे आते रहते हैं?
The teachers come:	[इसे हम ऐसे भी लिख सकते हैं:	The teachers do come]	Do the teachers come?
टीचर (अध्यापक) आते रहते हैं			क्या टीचर (अध्यापक) आते रहते हैं?
The doctors come:	[इसे हम ऐसे भी लिख सकते हैं:	The doctors do come]	Do the doctors come?
डाक्टर आते रहते हैं			क्या डाक्टर आते रहते हैं?

लेकिन *You* शब्द का प्रयोग करने पर एक और अर्थ भी निकल सकता है। **हउ**उसके बारे में बाद में सीखेंगे। [CLICK HERE](#)

हम आगे **1 B** कालम पर विचार करेंगे। एकवचन के संदर्भ में जब हम करते हैं के अर्थ में षब्दों का प्रयोग करें तब क्रियासूचक षब्दों के पीछे s अक्षर लगता है।

STATEMENT (बयान)

EXPANSION (व्याख्या)

QUESTION (प्रश्न)

He comes:

[इसे हम ऐसे भी लिख सकते हैं: **He does come**]

Does he come?

वो आते रहते हैं।

क्या वे आते रहते हैं?

She comes:

[इसे हम ऐसे भी लिख सकते हैं: **She does come**]

Does she come?

वो आती रहती है।

क्या वो आती रहती है?

Simon comes.

[इसे हम ऐसे भी लिख सकते हैं: **Simon does come**]

Does Simon come?

सैमन आता रहता है।

क्या सैमन आता रहता है?

The teacher comes:

[इसे हम ऐसे भी लिख सकते हैं: **The teacher does come**]

Does the teacher come?

टीचर आती रहती है।

क्या टीचर आती रहती है?

The doctor comes:

[इसे हम ऐसे भी लिख सकते हैं: **The doctor does come**]

Does the doctor come?

डाक्टर आता रहता है।

क्या डाक्टर आता रहता है?

अब हम पहले सीखे शब्दों का प्रयोग वाक्यों में करेंगे। प्रारंभ में हम **1A** कालम के शब्दों यानी come का प्रयोग करेंगे।

I come मैं आता रहता हूँ।

Where?	कहाँ?
From where?	कहाँ से?
Why?	किस लिए? क्यों ?
When?	कब?
How?	कैसे?
How many times?	कितनी बार?
How much?	किस हद तक?

You come आप आते रहते हैं।

Do I come?

Where do I come?

From where do I come?

Why do I come?

When do I come?

How do I come?

How many times do I come?

How much do I come?

Do you come?

Where do you come?

From where do you come?

Why do you come?

When do you come?

How do you come?

How many times do you come?

How much do you come?

क्या मैं आता रहता हूँ?

मैं कहाँ आता रहता हूँ?

मैं कहाँ से आता हूँ?

मैं क्यों आता हूँ?

मैं कब आता हूँ?

मैं कैसे आता हूँ?

मैं कितनी बार आता हूँ?

मैं कहाँ तक आता हूँ?

क्या आप आते रहते हैं?

आप कहाँ आते हैं?

आप कहाँ से आते हैं?

आप क्यों आते हैं?

आप कब आते हैं?

आप कैसे आते हैं?

आप कितनी बार आते हैं?

आप कहाँ तक आते हैं?

We come हम आते रहते हैं।

Where?	कहां?
From where?	कहां से?
Why?	किस लिए? क्यों ?
When?	कब?
How?	कैसे?
How many times?	कितनी बार?
How much?	किस हद तक?

They come वे आते रहते हैं।

Do we come? क्या हम आते रहते हैं?

Where do we come? हम कहां आते हैं?

From where do we come? हम कहां से आते हैं?

Why do we come? हम क्यों आते हैं?

When do we come? हम कब आते हैं?

How do we come? हम कैसे आते हैं?

How many times do we come? हम कितनी बार आते हैं?

How much do we come? हम कहां तक आते हैं?

Do they come? क्या वे आते रहते हैं?

Where do they come? वे कहां आते हैं?

From where do they come? वे कहां से आते हैं?

Why do they come? वे क्यों आते हैं?

When do they come? वे कब आते हैं?

How do they come? वे कैसे आते हैं?

How many times do they come? वे कितनी बार आते हैं?

How much do they come? वे कहां तक आते हैं?

The teachers come अध्यापक आते रहते हैं ।

Do the teachers come?

क्या अध्यापक आते रहते हैं?

Where? कहां?

Where do the teachers come?

अध्यापक कहां आते हैं?

From where? कहां से?

From where do the teachers come?

अध्यापक कहां से आते हैं?

Why? किस लिए? क्यों ?

Why do the teachers come?

अध्यापक क्यों आते हैं?

When? कब?

When do the teachers come?

अध्यापक कब आते हैं?

How? कैसे?

How do the teachers come?

अध्यापक कैसे आते हैं?

How many times? कितनी बार?

How many times do the teachers come? अध्यापक कितनी बार आते हैं?

How much? किस हद तक?

How much do the teachers come?

अध्यापक कहां तक आते हैं?

The doctors come डाक्टर आते रहते हैं ।

Do the doctors come?

क्या डाक्टर आते रहते हैं?

Where do the doctors come?

डाक्टर कहां आते हैं?

From where do the doctors come?

डाक्टर कहां से आते हैं?

Why do the doctors come?

डाक्टर क्यों आते हैं?

When do the doctors come?

डाक्टर कब आते हैं?

How do the doctors come?

डाक्टर कैसे आते हैं?

How many times do the doctors come? डाक्टर कितनी बार आते हैं?

How much do the doctors come?

डाक्टर कहां तक आते हैं?

अब हम **1B** कालम के षब्दों यानी **comes** का प्रयोग करेंगे

He comes वो आता रहता है।

Where?	कहाँ?
From where?	कहाँ से?
Why?	किस लिए? क्यों ?
When?	कब?
How?	कैसे?
How many times?	कितनी बार?
How much?	किस हद तक?

She comes वो आती रहती है।

Does he come? क्या वो आता रहता है?

Where does he come? वो कहाँ आता है?

From where does he come? वो कहाँ से आता है?

Why does he come? वो क्यों आता है?

When does he come? वो कब आता है?

How does he come? वो कैसे आता है?

How many times does he come? वो कितनी बार आता है?

How much does he come? वो कहाँ तक आता है?

Does she come? क्या वो आती रहती है?

Where does she come? वो कहाँ आती है?

From where does she come? वो कहाँ से आती है?

Why does she come? वो क्यों आती है?

When does she come? वो कब आती है?

How does she come? वो कैसे आती है?

How many times does she come? वो कितनी बार आती है?

How much does she come? वो कहाँ तक आती है?

The teacher comes अध्यापक आता रहता है।

Where?	कहां?
From where?	कहां से?
Why?	किस लिए? क्यों ?
When?	कब?
How?	कैसे?
How many times?	कितनी बार?
How much?	किस हद तक?

The doctor comes डाक्टर आता रहता है।

Does the teacher come?

Where does the teacher come?

From where does the teacher come?

Why does the teacher come?

When does the teacher come?

How does the teacher come?

How many times does the teacher come? अध्यापक कितनी बार आता है?

How much does the teacher come? अध्यापक कहां तक आता है?

क्या अध्यापक आता रहता है?

अध्यापक कहां आता है?

अध्यापक कहां से आता है?

अध्यापक क्यों आता है?

अध्यापक कब आता है?

अध्यापक कैसे आता है?

अध्यापक कितनी बार आता है?

अध्यापक कहां तक आता है?

Does the doctor come?

Where does the doctor come?

From where does the doctor come?

Why does the doctor come?

When does the doctor come?

How does the doctor come?

How many times does the doctor come? डाक्टर कितनी बार आता है?

How much does the doctor come? डाक्टर कहां तक आता है?

क्या डाक्टर आता रहता है?

डाक्टर कहां आता है?

डाक्टर कहां से आता है?

डाक्टर क्यों आता है?

डाक्टर कब आता है?

डाक्टर कैसे आता है?

डाक्टर कितनी बार आता है?

डाक्टर कहां तक आता है?

इसके अलावा यहां एक और बात है

Who comes?

[इसे हम ऐसे भी लिख सकते हैं:

Who does come?]

कौन आता रहता है?

BRITISH [ENGLISH] NURSERY RHYMES

SOLOMON GRUNDY

Solomon Grundy,
Born on Monday,
Christened on Tuesday,
Married on Wednesday,
Took ill on Thursday,
Worse on Friday,
Died on Saturday,
Buried on Sunday;

This is the end of
Soloman Grundy.

SING A SONG OF SIX PENCE

Sing a song of sixpence,
A pocket full of rye;
Four and twenty blackbirds
Baked in a pie.

When the pie was opened,
The birds began to sing;
Now wasn't that a dainty dish
To set before the King?

The King was in his counting house
Counting out his money;
The Queen was in the parlour
Eating bread and honey.

The maid was in the garden
Hanging out the clothes;
When down came a blackbird
And pecked off her nose.

THIRTY DAYS

Thirty days hath September,
April, June and November
February alone has twenty-eight days,
All the rest have thirty-one
Leap year coming once in four
February then has one day more.

This old man

This old man, he played one,
He played knick-knack on my drum;
With a knick-knack paddywhack,
Give the dog a bone,
This old man came rolling home.

This old man, he played two,
He played knick-knack on my shoe;
With a knick-knack paddywhack,
Give the dog a bone,
This old man came rolling home.

This old man, he played three,
He played knick-knack on my knee;
With a knick-knack paddywhack,
Give the dog a bone,
This old man came rolling home.

This old man, he played four,
He played knick-knack on my door;
With a knick-knack paddywhack,
Give the dog a bone,
This old man came rolling home.

This old man, he played five,
He played knick-knack on my hive;
With a knick-knack paddywhack,
Give the dog a bone,
This old man came rolling home.

This old man, he played six,
He played knick-knack on my sticks;
With a knick-knack paddywhack,
Give the dog a bone,
This old man came rolling home.

This old man, he played seven,
He played knick-knack up to heaven;
With a knick-knack paddywhack,
Give the dog a bone,
This old man came rolling home.

This old man, he played eight,
He played knick-knack on my gate;
With a knick-knack paddywhack,
Give the dog a bone,
This old man came rolling home.

This old man, he played nine,
He played knick-knack on my spine;
With a knick-knack paddywhack,
Give the dog a bone,
This old man came rolling home.

This old man, he played ten,
He played knick-knack over again;
With a knick-knack paddywhack,
Give the dog a bone,
This old man came rolling home.

MULTIPLICATION TABLES

3	x	1	=	3
3	x	2	=	6
3	x	3	=	9
3	x	4	=	12
3	x	5	=	15
3	x	6	=	18
3	x	7	=	21
3	x	8	=	24
3	x	9	=	27
3	x	10	=	30
